

# HERZLICH WILLKOMMEN ZUR OPERNALE 2022



„Wenn ich wüsste, dass morgen die Welt unterginge, würde ich heute noch ein Apfelbäumchen pflanzen“ soll Martin Luther einst gesagt haben. Ob er nun hat oder nicht, ist uns schnuppe: Mut macht der Spruch in Zeiten, in denen sich diverse Krisen breit machen, auf alle Fälle! Und so freuen wir uns riesig darauf, unser seit Monaten geplantes Vorhaben, die OPERNALE 2022 als Festival der Kulturellen Breite im und

um das Kulturhaus „Treppunkt Europas“ in Grimmen endlich zu starten. Wir sind überzeugt, dass Musik, Theater und Tanz wunderbare Kräfte besitzen, Menschen zusammenzubringen, sie miteinander lachen und weinen, schwitzen und staunen zu lassen. Deshalb haben wir uns als OPERNALE Verein in der Region umgeschaut, viele großartige Mitstreiter\*innen gefunden und eingeladen. Diese werden für Sie spielen,

tanzen und singen was das Zeug hält und es mit Ihnen gemeinsam tun. Vier Tage lang können Sie genießen, debattieren, mitterdrin sein oder vom Rand aus zugucken: Das Programm ist prall gefüllt und für Jeden von Ihnen ist etwas dabei, da sind wir uns sicher – Sie müssen nur auswählen und kommen! Ihre  
*Henriette Sehmendorf & Hans-Henning Bär und das Team der OPERNALE 2022*

## FREITAG, 23.9.

### Körperpappen (Workshop)

Kollektiv Katja Erfurth, Dresden



Als lustvoll lehrreichen Vorgeschmack auf das GEOMETRISCHE BALLETT bieten deren Künstler\*innen ein spielerisches Erproben von geometrischen Formen in Zusammenhang mit dem Raum, dem eigenen Körper und der Musik. Sie lassen sich dabei inspirieren von der Kunst der Bauhaus-Zeit. In den Workshops sollen mit sogenannten Körperpappen – zweidimensionalen geometrischen Figuren – die Bewegungsmöglichkeiten im Kulturhaus Treppunkt Europas ausgelotet werden. (für angemeldete Schulklassen)  
**9 Uhr und 10.30 Uhr – Kulturhaus, Großer Saal, 5 €**

## SAMSTAG, 24.9.

### Wir sind wieder da!

Jugendblasorchester Grimmen



Das Jugendblasorchester Grimmen wurde 1961 gegründet. Von der Leistungsfähigkeit der jungen Musiker\*innen zeugen zahlreiche Preise und Auszeichnungen auf Landes- und Bundesebene. Das Orchester qualifizierte sich seit 1992 mehrfach zum Orchesterwettbewerb des Deutschen Musikrates, wo es jeweils mit guten und sehr guten Ergebnissen teilnahm. Das Jugendblasorchester Grimmen ist fester Bestandteil im kulturellen Leben der Region und wurde in Anerkennung der Leistungen „Kulturpreisträger des Landkreises Vorpommern-Rügen“.

Erfolgreiche Tourneen und Festivalteilnahmen führten unter anderem in die Baltischen Staaten, Skandinavien, Polen, Tschechien, Ungarn, Rumänien, Bulgarien und Italien. Die Corona-Pandemie ließ eine kontinuierliche Probenarbeit nur schwer zu. Nun gilt es für die in diesem Jahr ca. 35 aktiven Musiker\*innen im Alter von 8 bis 21 Jahren wieder in den Takt zu kommen und zu zeigen: „Wir sind wieder da!“

**10 Uhr – Kulturhaus, Großer Saal  
10/8/5 €**

## SAMSTAG, 24.9.

### Ahoi Grimmen

Opernale Hafenduo



Wirtin Sunny und Küchenhilfe Tina, zwei Frauen im besten Alter, streiten in ihrer Kneipe übers Gehen oder Bleiben in Vorpommern und darüber, ob Oper oder Schlager besser ist. Ein Wort gibt das andere. Musikalische Argumente sind Evergreens wie „Ein Schiff wird kommen“, „Das kann doch einen Seemann nicht erschüttern“, „Blau wie das Meer“ aber auch „Sentas Ballade“ und „Seeräuberjenny“. Dabei trinkt man mal ein Glas aufs Land und eins auf die See. Ahoi! Joana-Maria Rueffer (Gesang) und Karin Salewski (Akkordeon, Gitarre, Gesang).  
**21 Uhr – Kulturhaus, Café  
10/8/5 €**

## SONNTAG, 25.9.

### Grimmen singt

Stadtchor Grimmen



Im kommenden Jahr soll 40jähriges Jubiläum gefeiert werden. „Singen macht glücklich“ – ist das Motto. Seine Wurzeln hat der Chor im Gesundheitswesen und nach wie vor singen aktive und ehemalige Mitarbeiter aus diesem Bereich gemeinsam mit Sangesfreund\*innen aus anderen Berufsgruppen. Mit Volksliedern und bekannten Melodien, flott gesungen zu Gitarre und Akkordeon, sorgt der Chor für gute Stimmung. Ein harmonisches Miteinander ist Chorleiterin Anke Krey dabei ebenso wichtig wie ein ausgewogener Chorklang.  
**10 Uhr – Kulturhaus, Großer Saal  
10/8/5 €**

## SONNTAG, 25.9.

### Grimmen singt

Chor Solala!, Greifswald



Solala! hat sich vorgenommen, Chormusik auf eine ganz andere Ebene zu bringen. 2008 gegründet, entwickelte der Chor sehr schnell einen einzigartigen Gesamtklang. In unterschiedlicher Besetzung inszenieren sie unter Leitung von Maria Sokoll Rock- und Pop-Klassiker in anspruchsvollen Arrangements, entwickeln Bühnenprogramme und probieren gerne Neues aus – so waren sie 2020 erstmalig bei der OPERNALE dabei und nahmen gemeinsam mit den Solist\*innen das Hörbuch zu „Ein Glas aufs Land und eins auf die See“ auf.  
**10 Uhr – Kulturhaus, Großer Saal  
10/8/5 €**

## DONNERSTAG, 22.9.

### ACHTUNG! VIELFALT erhalten

Podiumsdiskussion zur soziokulturellen Grundversorgung in Mecklenburg-Vorpommern



veranstaltet vom  
**Landesverband Soziokultur MV**

Auf dem Podium:  
**Bettina Martin** (Ministerin für Wissenschaft, Kultur und Bundes- und Europaangelegenheiten)  
**Marco Johns** (Bürgermeister Grimmen)  
**Volkmr Doß** (Leiter der Musikschule Landkreis Vorpommern-Rügen)  
**Dörte Kiehn** (Landesverband der freien Theater MV)  
**Sarah Dittrich** (Chorverband MV)  
**Henriette Sehmendorf** (Opernale e.V.)  
**Imke Freiberg** (Landesverband Soziokultur MV)  
**Moderation:** Laura Armbrorst

Soziokultur ermöglicht Teilhabe und fördert bürgerschaftliches Engagement. Sie bereichert urbane und ländliche Räume und wendet sich an alle Menschen unabhängig von Herkunft, Alter oder Geschlecht. Gerade in bewegten Zeiten wie den unseren ist kulturelle Vielfalt und Teilhabe ein unverzichtbares demokratieistiftendes Instrument, das es gilt zu bewahren und zu befördern.

Wie aber können wir diese wichtige Arbeit in Zeiten von Krieg, Pandemie und stetig steigenden Kosten erhalten und einem drohenden Kultursterben entgegenzutreten? Wie sich den immensen meist ehrenamtlichen



Anstrengungen und bürokratischen Hürden stellen? Wie können wir Nachwuchs gewinnen und halten in einem Flächenland wie MV? Die kulturellen Akteure stehen vor stetig wachsenden Herausforderungen. Diese drängenden Fragen möchten wir in Hinblick auf die Etablierung eines Kulturlandes MV mit unseren Gästen diskutieren.

Künstlerische Intervention: **Claudia Roick** (Foto)

Anschließend Meet & Eat - Wir laden zu Gesprächen bei einem Imbiss ein.

**16 Uhr – Kulturhaus, Foyer  
Eintritt frei**

## DONNERSTAG, 22.9.

### Musikalische Begrüßung

Feuerwehrkapelle Grimmen



Die Blaskapelle der Freiwilligen Feuerwehr Grimmen ist mit etwa 35 Auftritten pro Jahr ein fester Bestandteil der Kulturszene in und um Grimmen. Sie blasen Marsch, Polka, Walzer und Potpourri. Immer wieder eine Besonderheit ist es, wenn Leiter Siegfried Manthey selbst ans Mikro tritt und tschechische Lieder vorträgt. Wir freuen uns, dass die Feuerwehrkapelle Donnerstag das Festival feierlich einläutet.

**18 Uhr – Stufen zum Kulturhaus  
Eintritt frei**

## Solist:innen der OPERNALE 2022

Opernale Ensemble, Sundhagen



**Joana-Maria Rueffer** Sopran  
Die Sopranistin absolvierte ihr Gesangstudium in Frankfurt, Rom und Brüssel. Seit den 90er Jahren arbeitet sie freischaffend als Opern-, Operetten- und Musicalsängerin an vielen Bühnen Europas. Neben der klassischen Musik liebt Joana-Maria Rueffer auch das französische Chanson sowie deutsche Kabarett-Lieder der 20er und 30er Jahre. Seit 2020 ist sie im Team der OPERNALE und übernahm in „Ein Glas aufs Land und eins auf die See“ die Rolle der Wirtin.

2021 sang und spielte sie im neuen Musiktheaterstück „Luise Greger, eine pommerse Gans“ die Titelpartie.

**Friederike Schnepf** Sopran  
Geboren 1999 in Demmin und aufgewachsen in Malchin, begann Friederike Schnepf schon früh ihre musikalische Ausbildung. Mit fünf Jahren Klavierunterricht und mit acht Jahren entdeckte sie den Gesang für sich. Ihr erster Lehrer wurde Lars Grünwoldt. Beim „Moortheater“ in Malchin sammelte sie erste Bühnenerfahrungen. 2019 begann Friederike Schnepf an der Hochschule für Musik und Theater in Rostock

## DONNERSTAG, 22.9.

### Luise Greger, eine pommerse Gans

Opernale Ensemble, Sundhagen



**Musiktheater zu Leben und Werk der wiederentdeckten Greifswalder Komponistin Luise Greger (1861-1944)**

Wiederaufnahme des Erfolgsstücks des OPERNALE Festivals 2021

Stückentwicklung / Regie **Henriette Sehmendorf**  
Kompositionen von **Luise Greger**  
Musikalische Einstudierung und Arrangement **Benjamin Saupe**  
Kostüme **Stefanie Gruber**  
Alte **Luise Joana-Maria Rueffer**  
Junge **Luise Friederike Schnepf**  
Dr. Malcus, Sohn Helmut, Pfarrer Theodor Weiß **Lars Grünwoldt**  
Div. Rollen und Klavier **Benjamin Saupe**

Luise Greger (1861-1944) war bis zum Jahr 2021 in ihrer Geburtsstadt Greifswald eine nahezu Unbekannte. Das hat der OPERNALE e.V. mit seinem Erfolgsstück an 12 zauberhaften Orten in Vorpommern geändert – zurecht: Denn über die Komponistin, die auch gleichzeitig Pianistin und Sängerin war, gibt es viel Erstaunliches zu erfahren! Luses langes Leben, das den Aufstieg und Niedergang des Deutschen Kaiserreichs sowie zwei Weltkriege mitnahm, ist genauso spannend erzählt, wie die schönsten ihrer Lieder das Ohr verwöhnen und das Herz berühren.

**19 Uhr – Kulturhaus, Großer Saal  
20/15/5 €**

ihres Gesangsstudium, 2021 folgte ihr erstes Engagement am Volkstheater Rostock. Ebenso debütierte sie mit der Partie Junge Luise bei der OPERNALE 2021.

**Lars Grünwoldt** Bariton  
Der Bariton, geboren in Teterow, studierte an den Musik- und Hochschulen Rostock, Hamburg u. Berlin (HfM Hanns Eisler). Seine internationale Bühnen- und Konzerttätigkeit führte ihn durch ganz Europa, aber auch auf die Philippinen oder nach China, wo er 2009 als Repräsentant Deutschlands zusammen mit Sängern aus der ganzen Welt auftrat. Als Gesangsdozent unterrichtet er am Institut für Kirchenmusik und Musikwissenschaft der Uni Greifswald. Lars Grünwoldt ist seit 2013 regelmäßig der OPERNALE verbunden.

**Benjamin Saupe** Pianist, Komponist  
Geboren in Wolgast und aufgewachsen in Ahlbeck auf Usedom, erhielt er seinen ersten Klavierunterricht im Alter von dreizehn Jahren. Zu dieser Zeit erwachte auch seine Liebe zur Improvisation, und es entstanden erste Kompositionen. Nach dem Abitur am Demminer Musikgymnasium studierte er Kirchenmusik in Greifswald. Zurzeit arbeitet er sowohl als Kirchenmusiker, als auch als freischaffender Musiker. Er ist seit 2013 künstlerischer Leiter der Singakademie Stralsund und seitdem auch der OPERNALE als Pianist und Komponist verbunden.

**Ferdinand Keller** Tenor  
Der in Berlin geborene Tenor studierte an der HfM Hanns Eisler Berlin bei Prof. Martin Bruns Gesang im Bachelor und Master. Von 2015-2016 studierte er in Florenz am Conservatorio Luigi Cherubini. Wichtige Impulse erhielt er

außerdem vom Gesangslehrer Sami Kustaloglu, mit dem er bis heute zusammenarbeitet. Bei der OPERNALE 2016 debütierte Ferdinand Keller in der Rolle des „Taminio“ in „Die Zaubervault“. Seit der Spielzeit 2021/22 gehört er zum Ensemble des Opernstudios am Staatstheater Nürnberg. Er ist Mitbegründer des Berliner Musiktheaterkollektivs „tutti d'amore“, das einen festen Platz in der freien Musiktheaterszene Berlins hat.

## SAMSTAG, 24.9.

### Lieder und Tänze aus Mecklenburg-Vorpommern

Wossidlo Folklore-Ensemble, Ribnitz-Damgarten



Danzen und Singen, das macht uns vål Spaß, in Mäkelborg und Vorpommern ja dor süd Schloß Griebenow. Seitdem treffen sich 20 bis 30 Frauen und Männer alle zwei Wochen zum Tanz. Das Repertoire ist vielfältig: Kreis- und Reihentänze aus Israel, Griechenland, Rumänien, Bulgarien und Irland. Neben den regelmäßigen Tanztreffen werden auch Mitmachtanze angeboten, z.B. auf Stadtteil- und Dorffesten und dem Michaelifest im SOS-Kinderdorf.

**19 Uhr – Kulturhaus, Großer Saal  
20/15/5 €**

ten. 1985 erhielt das Ensemble den Namen Richard Wossidlo, des „Volksprofessors“ und Nestors der mecklenburgischen Volkskunde. Das Wossidlo-Ensemble ist Gastgeber und Organisator des „Grand Prix der Folklore, des Internationalen Folkloretanzfestes für das Land Mecklenburg-Vorpommern“.

**19 Uhr – Wiese am Kulturhaus, Mitmachveranstaltung  
Eintritt frei**

## SONNTAG, 25.9.

### Tobias und der Engel

De Pommerischen Engelspierken



Ein Reisemärchen aus biblischer Zeit. Mitreißende Songs über abenteuerliche Begegnungen, mysteriöse Heilmittel, einen Silberschatz, eine zauberhafte Liebesgeschichte, Unglähfähr dreißig große und kleine Menschen, die miteinander singen, spielen und manchmal auch tanzen: Das sind „De Pommerischen Engelspierken“, die Musicalgruppe am Bbelzentrum Barth, die 2015 von Pastorin Nicole Chibici-Revueanu ins Leben gerufen wurde. Seitdem leitet sie das Amateur-Ensemble und komponiert neue Stücke.  
**14.30 Uhr – Katholische Kirche  
Eintritt gegen Spende**

1929. Und dazu auch noch die leergefischte Ostsee! Man muss „Daun wat to daun is!“ Aber was ist zu tun? Weitermachen wie bisher oder neue Wege gehen, um etwas in den „Jeernge Maag“ zu kriegen? Landrat Kogge hat eine Idee. Not macht erfinderisch, nur was hat der Wiener Teppichmacher Rudolf Stundl damit zu tun? Neue Muster für Teppiche, neue Muster für das Leben? Die wahre Geschichte um die Freester Fischer-teppichsaga ist die Vorlage für dieses berührende Stück Heimatkunde wo Plattdeutsch und Wienerisch aufeinanderprallen und das Publikum an einem herrlichen „Clash of Culture“ teilhaben lassen. Kein Stück könnte passender das Festival der kulturellen Breite in Grimmen fröhlich beschließen!

**18 Uhr – Kulturhaus, Großer Saal  
20/15/5 €**

# PROGRAMMÜBERSICHT

Donnerstag, 22. September	<b>Interkulturelles Duo</b> Benjamin Saupe / Onur Cüce, Greifswald 15.30 Uhr Eintritt frei
	<b>ACHTUNG! VIELFALT erhalten!</b> Podiumsdiskussion zur soziokulturellen Grundversorgung in Mecklenburg-Vorpommern Veranstaltet vom Landesverband Soziokultur MV e.V. 16.00 bis 17.30 Uhr – Kulturhaus, Foyer Eintritt frei
	<b>MUSIKALISCHE BEGRÜSSUNG</b> Feuerwehrkapelle Grimmen Leitung: Siegfried Manthey 18.00 Uhr – Stufen zum Kulturhaus Eintritt frei
	<b>LUISE GREGER, EINE POMMERSCHE GANS</b> Musiktheaterrückführung, Opernale e.V. Sundhagen Wiederaufnahme des Erfolgsstücks des OPERNALE Festivals 2021 zu Leben und Werk der Greifswalder Komponistin Luise Greger (1861-1944) Stückentwicklung / Regie Henriette Sehmendorf; Kompositionen von Luise Greger 19.00 Uhr – Kulturhaus, Großer Saal Im Anschluss Come together (Künstler, Politiker, Publikum) Normalpreis: 20 €, Rentner: 15 €, Ermäßigt: 5 €

Freitag, 23. September	<b>KÖRPERPAPPEN</b> Kollektiv Katja Erfurth, Dresden Leitung: Katja Erfurth, Helena Fernandez (Bewegung), Sascha Mock (Musik) 9.00 Uhr und 10.30 Uhr – Kulturhaus, Großer Saal Tanz- und Musik-Workshops für Schüler:innen, 5 €
	<b>BEI DER FEUERWEHR WIRD DER KAFFEE KALT!</b> Puppenspieler:in Birgit Schuster, Schnuppe Figuren-Theater, Rügen 10.00 Uhr und 11.15 Uhr – SOS Familienzentrum Veranstaltungen für Kindergartenruppen, 5 €
	<b>Interkulturelles Duo</b> Benjamin Saupe / Onur Cüce, Greifswald 14.00 Uhr Eintritt frei
	<b>DAS LEBEN GEHT HEITER</b> Theatergruppe U 100, Loitz – Leitung: Hedwig Golpon 15.00 Uhr – Katholische Kirche Normalpreis: 10 €, Rentner: 8 €, Ermäßigt: 5 €

Freitag, 23. September	<b>ERREGER</b> Bühnenmonolog von Albert Ostermaier Studententheater StuThe e.V. Greifswald 17.00 Uhr – Garten Förderzentrum Normalpreis: 10 €, Rentner: 8 €, Ermäßigt: 5 € Karten im Vorverkauf nur im Kulturhaus erhältlich
	<b>OPERN- UND OPERETTENGALA</b> Landespolizeiorchester Schwerin Leitung: Christof Koert – Solist*innen: Joana-Maria Rueffer, Katrin Ljévre, Ferdinand Keller, Lars Grünwoldt 19.00 Uhr – Kulturhaus, Großer Saal Normalpreis: 25 €, Rentner: 20 €, Ermäßigt: 5 €
	<b>WIR SIND WIEDER DA!</b> Konzert Jugendblasorchester Grimmen Leitung: Volkmr Doß 10.00 – Kulturhaus, Großer Saal Normalpreis: 10 €, Rentner: 8 €, Ermäßigt: 5 €
	<b>DER KLEINE RABE SOCKE</b> Puppenspieler:in Birgit Schuster, Schnuppe Figuren-Theater, Rügen 14.00 Uhr – SOS Familienzentrum Familienvorstellung Normalpreis: 5 €, Rentner: 5 €, Ermäßigt: 5 €

Freitag, 23. September	<b>DAS GEOMETRISCHE BALLETT</b> Tanz-Performance open air Kollektiv Katja Erfurth, Dresden 15.00 Uhr – Garten Förderzentrum Normalpreis: 10 €, Rentner: 8 €, Ermäßigt: 5 €
	<b>ALLFONS DER BALLONFAHRER</b> Sven Lange, Theater Dramaukles, Malchow (Insel Poel) 16.00 Uhr – Beginn im Garten Förderzentrum Walking-Act, Eintritt frei
	<b>TÄNZE AUS ALLER WELT</b> Tanzkreis Heike Eftmann, Süderholz 17.00 Uhr – Wiese am Kulturhaus Eintritt frei
	<b>LIEDER UND TÄNZE AUS MECKLENBURG-VORPOMMERN</b> Wossidlo Folklore-Ensemble, Ribnitz-Damgarten, Leitung: Holger Hürtig 19.00 Uhr – Kulturhaus, Großer Saal Normalpreis: 10 €, Rentner: 15 €, Ermäßigt: 5 €

Freitag, 23. September	<b>AHOI GRIMMEN</b> Opernale Hafenduo, Sundhagen Joana-Maria Rueffer, Karen Salewski 21.00 Uhr – Kulturhaus, Café Normalpreis: 10 €, Rentner: 8 €, Ermäßigt: 5 €
	<b>GRIMMEN SINGT!</b> Stadtchor Grimmen, Leitung: Anke Krey / Chor Solala! Greifswald, Leitung: Maria Sokoll Singakademie Stralsund, Leitung: Benjamin Saupe 10.00 Uhr – Kulturhaus, Großer Saal Normalpreis: 10 €, Rentner: 8 €, Ermäßigt: 5 €
	<b>BÜRGERSINGEN</b> Stadtchor Grimmen, Leitung: Anke Krey 14.00 Uhr – Platz vor dem Kulturhaus Eintritt frei
	<b>GRIMMEN IN AUFRUHR</b> Nosferatour, Wismar 14.30 Uhr – Beginn am Platz vor dem Kulturhaus Walking-Act, Eintritt frei

Freitag, 23. September	<b>TOBIAS UND DER ENGEL</b> Ein biblisches Reisemärchen Von Nicole Chibici-Revueanu – De Pommerischen Engelspierken, Barth 15.00 Uhr – Katholische Kirche Eintritt gegen Spende. Begrenzte Platzkapazität, Reservierung vorab im Kulturhaus möglich.
	<b>STUNDL AM MEER</b> Die Freester Fischerteppichsaga Teil 1 Theaterwerft Greifswald 18.00 Uhr – Kulturhaus, Großer Saal Normalpreis: 20 €, Rentner: 15 €, Ermäßigt: 5 €
	<b>GRIMMEN SINGT!</b> Stadtchor Grimmen, Leitung: Anke Krey / Chor Solala! Greifswald, Leitung: Maria Sokoll Singakademie Stralsund, Leitung: Benjamin Saupe 10.00 Uhr – Kulturhaus, Großer Saal Normalpreis: 10 €, Rentner: 8 €, Ermäßigt: 5 €
	<b>BÜRGERSINGEN</b> Stadtchor Grimmen, Leitung: Anke Krey 14.00 Uhr – Platz vor dem Kulturhaus Eintritt frei

Freitag, 23. September	<b>GRIMMEN IN AUFRUHR</b> Nosferatour, Wismar 14.30 Uhr – Beginn am Platz vor dem Kulturhaus Walking-Act, Eintritt frei
	<b>TOBIAS UND DER ENGEL</b> Ein biblisches Reisemärchen Von Nicole Chibici-Revueanu – De Pommerischen Engelspierken, Barth 15.00 Uhr – Katholische Kirche Eintritt gegen Spende. Begrenzte Platzkapazität, Reservierung vorab im Kulturhaus möglich.
	<b>STUNDL AM MEER</b> Die Freester Fischerteppichsaga Teil 1 Theaterwerft Greifswald 18.00 Uhr – Kulturhaus, Großer Saal Normalpreis: 20 €, Rentner: 15 €, Ermäßigt: 5 €
	<b>GRIMMEN SINGT!</b> Stadtchor Grimmen, Leitung: Anke Krey / Chor Solala! Greifswald, Leitung: Maria Sokoll Singakademie Stralsund, Leitung: Benjamin Saupe 10.00 Uhr – Kulturhaus, Großer Saal Normalpreis: 10 €, Rentner: 8 €, Ermäßigt: 5 €

Freitag, 23. September	<b>BÜRGERSINGEN</b> Stadtchor Grimmen, Leitung: Anke Krey 14.00 Uhr – Platz vor dem Kulturhaus Eintritt frei
	<b>GRIMMEN IN AUFRUHR</b> Nosferatour, Wismar 14.30 Uhr – Beginn am Platz vor dem Kulturhaus Walking-Act, Eintritt frei
	<b>TOBIAS UND DER ENGEL</b> Ein biblisches Reisemärchen Von Nicole Chibici-Revueanu – De Pommerischen Engelspierken, Barth 15.00 Uhr – Katholische Kirche Eintritt gegen Spende. Begrenzte Platzkapazität, Reservierung vorab im Kulturhaus möglich.
	<b>STUNDL AM MEER</b> Die Freester Fischerteppichsaga Teil 1 Theaterwerft Greifswald 18.00 Uhr – Kulturhaus, Großer Saal Normalpreis: 20 €, Rentner: 15 €, Ermäßigt: 5 €

Freitag, 23. September	<b>GRIMMEN SINGT!</b> Stadtchor Grimmen, Leitung: Anke Krey / Chor Solala! Greifswald, Leitung: Maria Sokoll Singakademie Stralsund, Leitung: Benjamin Saupe 10.00 Uhr – Kulturhaus, Großer Saal Normalpreis: 10 €, Rentner: 8 €, Ermäßigt: 5 €
	<b>BÜRGERSINGEN</b> Stadtchor Grimmen, Leitung: Anke Krey 14.00 Uhr – Platz vor dem Kulturhaus Eintritt frei
	<b>GRIMMEN IN AUFRUHR</b> Nosferatour, Wismar 14.30 Uhr – Beginn am Platz vor dem Kulturhaus Walking-Act, Eintritt frei
	<b>TOBIAS UND DER ENGEL</b> Ein biblisches Reisemärchen Von Nicole Chibici-Revueanu – De Pommerischen Engelspierken, Barth 15.00 Uhr – Katholische Kirche Eintritt gegen Spende. Begrenzte Platzkapazität, Reservierung vorab im Kulturhaus möglich.

Freitag, 23. September	<b>GRIMMEN SINGT!</b> Stadtchor Grimmen, Leitung: Anke Krey / Chor Solala! Greifswald, Leitung: Maria Sokoll Singakademie Stralsund, Leitung: Benjamin Saupe 10.00 Uhr – Kulturhaus, Großer Saal Normalpreis: 10 €, Rentner: 8 €, Ermäßigt: 5 €
	<b>BÜRGERSINGEN</b> Stadtchor Grimmen, Leitung: Anke Krey 14.00 Uhr – Platz vor dem Kulturhaus Eintritt frei
	<b>GRIMMEN IN AUFRUHR</b> Nosferatour, Wismar 14.30 Uhr – Beginn am Platz vor dem Kulturhaus Walking-Act, Eintritt frei
	<b>TOBIAS UND DER ENGEL</b> Ein biblisches Reisemärchen Von Nicole Chibici-Revueanu – De Pommerischen Engelspierken, Barth 15.00 Uhr – Katholische Kirche Eintritt gegen Spende. Begrenzte Platzkapazität, Reservierung vorab im Kulturhaus möglich.

Freitag, 23. September	<b>GRIMMEN SINGT!</b> Stadtchor Grimmen, Leitung: Anke Krey / Chor Solala! Greifswald, Leitung: Maria Sokoll Singakademie Stralsund, Leitung: Benjamin Saupe 10.00 Uhr – Kulturhaus, Großer Saal Normalpreis: 10 €, Rentner: 8 €, Ermäßigt: 5 €
	<b>BÜRGERSINGEN</b> Stadtchor Grimmen, Leitung: Anke Krey 14.00 Uhr – Platz vor dem Kulturhaus Eintritt frei
	<b>GRIMMEN IN AUFRUHR</b> Nosferatour, Wismar 14.30 Uhr – Beginn am Platz vor dem Kulturhaus Walking-Act, Eintritt frei
	<b>TOBIAS UND DER ENGEL</b> Ein biblisches Reisemärchen Von Nicole Chibici-Revueanu – De Pommerischen Engelspierken, Barth 15.00 Uhr – Katholische Kirche Eintritt gegen Spende. Begrenzte Platzkapazität, Reservierung vorab im Kulturhaus möglich.

Freitag, 23. September	<b>GRIMMEN SINGT!</b> Stadtchor Grimmen, Leitung: Anke Krey / Chor Solala! Greifswald, Leitung: Maria Sokoll Singakademie Stralsund, Leitung: Benjamin Saupe 10.00 Uhr – Kulturhaus, Großer Saal Normalpreis: 10 €, Rentner: 8 €, Ermäßigt: 5 €
	<b>BÜRGERSINGEN</b> Stadtchor Grimmen, Leitung: Anke Krey 14.00 Uhr – Platz vor dem Kulturhaus Eintritt frei
	<b>GRIMMEN IN AUFRUHR</b> Nosferatour, Wismar 14.30 Uhr – Beginn am Platz vor dem Kulturhaus Walking-Act, Eintritt frei
	<b>TOBIAS UND DER ENGEL</b> Ein biblisches Reisemärchen Von Nicole Chibici-Revueanu – De Pommerischen Engelspierken, Barth 15.00 Uhr – Katholische Kirche Eintritt gegen Spende. Begrenzte Platzkapazität, Reservierung vorab im Kulturhaus möglich.

Freitag, 23. September	<b>GRIMMEN SINGT!</b> Stadtchor Grimmen, Leitung: Anke Krey / Chor Solala! Greifswald, Leitung: Maria Sokoll Singakademie Stralsund, Leitung: Benjamin Saupe 10.00 Uhr – Kulturhaus, Großer Saal Normalpreis: 10 €, Rentner: 8 €, Ermäßigt: 5 €
	<b>BÜRGERSINGEN</b> Stadtchor Grimmen, Leitung: Anke Krey 14.00 Uhr – Platz vor dem Kulturhaus Eintritt frei
	<b>GRIMMEN IN AUFRUHR</b> Nosferatour, Wismar 14.30 Uhr – Beginn am Platz vor dem Kulturhaus Walking-Act, Eintritt frei
	<b>TOBIAS UND DER ENGEL</b> Ein biblisches Reisemärchen Von Nicole Chibici-Revueanu – De Pommerischen Engelspierken, Barth 15.00 Uhr – Katholische Kirche Eintritt gegen Spende. Begrenzte Platzkapazität, Reservierung vorab im Kulturhaus möglich.

Freitag, 23. September	<b>GRIMMEN SINGT!</b> Stadtchor Grimmen, Leitung: Anke Krey / Chor Solala! Greifswald, Leitung: Maria Sokoll Singakademie Stralsund, Leitung: Benjamin Saupe 10.00 Uhr – Kulturhaus, Großer Saal Normalpreis: 10 €, Rentner: 8 €, Ermäßigt: 5 €
	<b>BÜRGERSINGEN</b> Stadtchor Grimmen, Leitung: Anke Krey 14.00 Uhr – Platz vor dem Kulturhaus Eintritt frei
	<b>GRIMMEN IN AUFRUHR</b> Nosferatour, Wismar 14.30 Uhr – Beginn am Platz vor dem Kulturhaus Walking-Act, Eintritt frei
	<b>TOBIAS UND DER ENGEL</b> Ein biblisches Reisemärchen Von Nicole Chibici-Revueanu – De Pommerischen Engelspierken, Barth 15.00 Uhr – Katholische Kirche Eintritt gegen Spende. Begrenzte Platzkapazität, Reservierung vorab im Kulturhaus möglich.

Freitag, 23. September	<b>GRIMMEN SINGT!</b> Stadtchor Grimmen, Leitung: Anke Krey / Chor Solala! Greifswald, Leitung: Maria Sokoll Singakademie Stralsund, Leitung: Benjamin Saupe 10.00 Uhr – Kulturhaus, Großer Saal Normalpreis: 10 €, Rentner: 8 €, Ermäßigt: 5 €
	<b>LIEDER UND TANZE AUS MECKLENBURG-VORPOMMERN</b> Wossidlo Folklore-Ensemble, Ribnitz-Damgarten, Leitung: Holger Hurtig 19.00 Uhr – Kulturhaus, Großer Saal Normalpreis: 20 €, Rentner: 15 €, Ermäßigt: 5 €



DER OPERNALE-GEDANKE



Das Opernale-Team 2022

Der gemeinnützige Verein OPERNALE e.V. hat sich 2010 in Sundhagen, Landkreis Vorpommern-Rügen, mit dem Zweck gegründet, die Darstellenden Künste in Mecklenburg-Vorpommern zu fördern. Er ist Träger des Opernale INSTITUTS für Musik & Theater, das 2018 ins Leben gerufen wurde. Durch vielfältige Angebote gibt es Vorpommernern

**Kontakt:**  
Opernale INSTITUT für Musik & Theater in Vorpommern  
c/o OPERNALE e.V. Verein zur Förderung der Darstellenden Künste in Mecklenburg-Vorpommern

**Künstlerische Leitung:**  
Henriette Seimsdorf

**Vorsitzender:**  
Hans-Henning Bär  
Jäger 13, 18519 Sundhagen  
T +49 38333 88512, kontakt@opernale.de, www.opernale.de



Marco Jahns

Liebe Theater- und Musikfreunde,

Ich freue mich auf Ihren Besuch zur „OPERNALE 2022“ in Grimmen. Gemäß Ihrem Motto „Jedes Jahr neu und überraschend“ gehen die Macher diesmal nicht auf Tour, sondern haben Grimmen als Festivalstadt erkoren. „Achtung Vielfalt“. Das Motto passt in dieser bewegten Zeit. Ebenso der Austragungsort. Ist er doch ein Symbol für die kulturelle Breite im eher ländlich geprägtem Vorpommern.

Der eine oder andere von Ihnen besucht unsere liebens- und lebenswerte Stadt vielleicht das erste Mal. Grimmen hat sich über Jahrzehnte als Erdstadt einen Namen gemacht. Sportlich sind aus unseren Vereinen Welt- und Europameister sowie Teilnehmer Olympischer Spiele hervorgegangen. Aber auch kulturell müssen wir den Vergleich mit unseren größeren Nachbarstädten nicht scheuen.

Ihr Marco Jahns

Bürgermeister der Stadt Grimmen



Herzlich willkommen!

- Familiencafé im Café „EINS“
- Kreativ- und Handwerkskurse
- Agapabrot für junge Familien
- Geboresvorbereitung
- Babymassage
- PPKIP - Kostenwagendienst
- Spielekreise
- Kochen etc.



SOS-Familienzentrum Grimmen  
Otto-Krahmann-Str. 1  
18507 Grimmen  
Telefon: 038326-2848  
Mobil: 0178 15268419  
fz.kd-vorpommern@soz-kinderort.de

**GERDS**  
AIR OUTER TRAILER GMBH  
Autohaus Gerd's GmbH  
18507 Grimmen  
Zum Rauhen Berg 16  
Telefon: 038326-2848  
E-Mail: gf@opel-gerds.de  
www.opel-gerds.de



SOS-Kinderdorf Vorpommern

- Kreativ- und Handwerkskurse
- Agapabrot für junge Familien
- Geboresvorbereitung
- Babymassage
- PPKIP - Kostenwagendienst
- Spielekreise
- Kochen etc.



SOS-Familienzentrum Grimmen  
Otto-Krahmann-Str. 1  
18507 Grimmen  
Telefon: 038326-2848  
Mobil: 0178 15268419  
fz.kd-vorpommern@soz-kinderort.de

**ISUZU**  
ISUZU BEWEGT  
**KYMC**



Opel



Helko Miraß

Liebe Freunde der OPERNALE,

Grimmen wird zur Festival-Stadt! Erstmals gibt es die OPERNALE als ein spartenübergreifendes Festival für Musik und Theater. Das Motto „Achtung VIELFALT!“ lässt aufhorchen. Besucherinnen und Besucher können sich auf mehr als 20 Veranstaltungen freuen. Das Kulturhaus „Treffpunkt Europas“, das Sonderpädagogische Förderzentrum, die Katholische Kirche und das SOS-Familienzentrum öffnen ihre Türen für die traditionelle Veranstaltungsreihe. Herzlichen Dank dafür!

Seit 2011 gehört die OPERNALE an ungenutzten Orten im ländlichen Raum. Den Veranstaltungselementen, erfahren, hören und Groß, jung und Alt. Ob in Kirchen, Herren- oder Gasthäusern, Scheunen oder in kleinen Vereinsräumen – überall begegnen die zahlreichen Veranstaltungen ihr Publikum.

Helko Miraß

Parlamentarischer Staatssekretär für Vorpommern und das östliche Mecklenburg

Ziel des Vereins ist es, immer wieder neue Besucherschichten zu erreichen. Leider waren auch Kunst und Kultur von der Corona-Pandemie sehr betroffen. Künstlerinnen und Künstler mussten starke Einbußen hinnehmen, im Anateurbereich gab es ebenfalls schmerzhaft Einschnitte.

Umso wichtiger ist es, dass es jetzt wieder aufwärtsgeht und wir alle Kunst und Kultur genießen können. Kunst unterhält und entspannt, regt zum Nachdenken an, fördert Familiensinn und Gemeinsamkeit. Gerade ist das auch mit der OPERNALE.

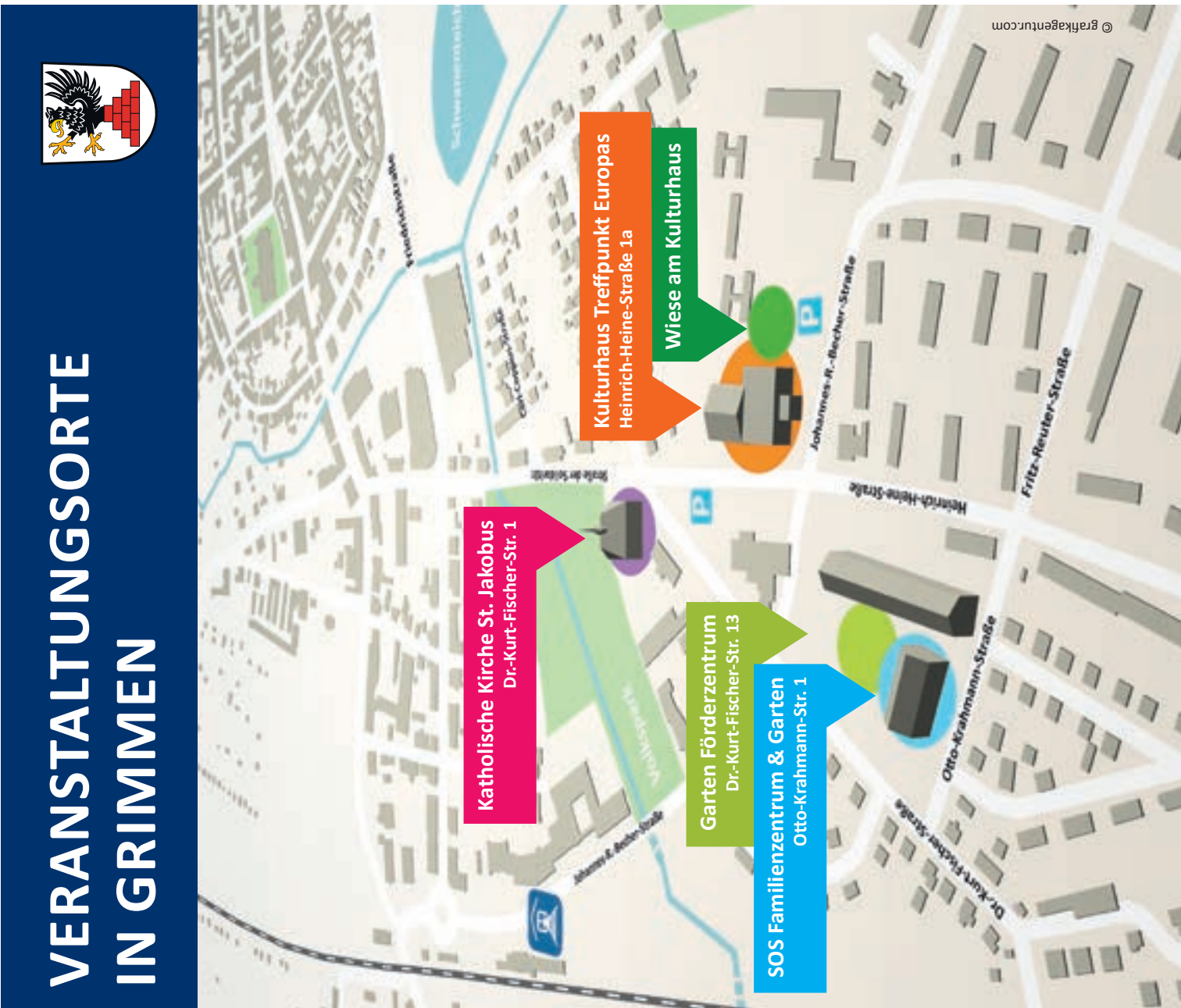
Ich danke allen Organisatorinnen und Organisations, Künstlerinnen und Künstlern, Unterstützerinnen und Unterstützern, Helferinnen und Helfern. Ich bin mir sehr sicher: die OPERNALE 2022 wird ein großer Erfolg. Ich wünsche viel Spaß und gute Unterhaltung!

**Helko Miraß**  
Parlamentarischer Staatssekretär für Vorpommern und das östliche Mecklenburg

**SCHWARMWISSEN**  
Ein Reiseführer durch die Soziokultur in Mecklenburg-Vorpommern  
...über 40 lebendige Kulturräume, die es zu entdecken gilt  
- von Bäumen bis Etagen, von Schloss bis Schiff, gespickt mit Kulturbürokratischen Insidertipps  
Weitere Informationen unter:  
info@iv-soziokultur-mv.de

**22 OKT 22**  
**Lichter- & Torefest**  
Stadttore, Rathaus  
Kirche, Wasserturm  
Musik, Licht & Lasershow, Gastronomie

**WERDEN SIE AKTIONÄR!**  
Mit der Opernale-Festival-Aktie erwerben Sie eine ideale Förder-Aktie, die den besonderen Mehrwert - bürgerschaftlichen Engagements und eine hohe kulturelle Rendite garantiert.  
Die Aktie ist Eintrittskarte und Spende zugleich und unterstützt das „Achtung VIELFALT!“ – Festival der kulturellen Breite in Grimmen.  
**Wieviel kostet die Opernale-Festival-Aktie?**  
Die Aktie können Sie für 120 € erwerben.  
**Welche Vorteile haben OPERNALE-Aktionäre?**  
Die Aktie ist eine Ehrenkarte – für den kostenfreien Besuch aller Festivalveranstaltungen. Ein spendenorientierter ca. 50 € wird für musikalische Projekte mit begünstigten Menschen aus der Region eingesetzt. Unter Festival-Kostenfrei zu besuchen, Ihre Auftritte besuchen können Sie frei wählen, allerdings bitten wir um verbindliche vorherige Anmeldung, um die Verfügbarkeit von Plätzen zu gewährleisten. Auf Wunsch werden Sie auf der Website der OPERNALE als „Unterstützer“ genannt.  
Die Opernale-Festival-Aktie ist ein perennierend ausgestelltes, aber auch übertragbares Dokument, das wir Ihnen gern persönlich ausstellen.



**Kühl**  
HAUSEIGENE REZEPTUREN & FRISCHE PRODUKTE.  
Qualität und Genuss werden bereits seit 1935 in der STADTBÄCKEREI KÜHL groß geschrieben.  
Wir stehen für hohe, gleichbleibende und sichere Qualität - Bereits über vier Generationen hinweg verwenden wir ausschließlich beste Zutaten  
Lasse Dich überraschen. Probieren unsere kleinen Meisterwerke.  
**UNSERE KRÜMEL-APP**  
SAMMELN - SPAREN - GENIEßEN  
SCANNEN & DOWNLOADEN  
SUCHEN UNTER: Stadtbäckerei Kühl & Bäckerei Kühl  
Bäckereicafé | Lange Straße 45 | 18507 Grimmen  
Netto | Heinrich-Heine Straße 77 | 18507 Grimmen  
Restaurant Markt 7 | Markt Nr. 71 | 18507 Grimmen

**PROFI FLORA**  
Wir lieben Blumen!  
www.proflora.de

**RATS-APOTHEKE GRIMMEN**  
Christine Ruppert e.K.  
Mühlenstraße 2 | 18507 Grimmen  
Telefon: 038326 2390 | Fax: 65877  
eMail: rats-apotheke.grimmen@t-online.de

**REWE DEIN MARKT**  
Diana Martens  
Friedrichstraße 51  
18507 Grimmen

**LUISE GREGER**  
© Wiese-Medag

**WOSSIDLO FOLKLORE-ENSEMBLE**

Wir danken herzlich für die Förderung und Unterstützung!

Die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien  
**NEU START KULTUR**  
**FONDS SOZIOKULTUR**  
**BUNDES VERBAND SOZIO KULTUR**  
**GRIMMEN** merk würdig schön  
**VORPOMMERN-RÜGEN** wir nordlich.  
**Greifswald**  
**Stiftung der Sparkasse Vorpommern**

**SCHNUPPE FIGUREN-THEATER**  
© Lukas Dörs

**NOSFERATOUR**  
© Lukas Dörs

**HAFENDUO**  
© Vincent Leifer

**GEOMETRISCHES BALLETT**  
© Ulrike Meißner

**ALLFONS DER BALLONFAHRER**

**START KULTUR** Kulturelle und soziokulturelle Programmarbeit  
**NEU START KULTUR** FONDS DARSTELLENDE KÜNSTE WIEDERAUFNAHME: FÖRDERUNG  
**MV** Mecklenburg-Vorpommern Ministerium für Wissenschaft, Kultur, Medien und Europaangelegenheiten  
**Dr. Julius & Günter Budde Stiftung**  
**ph** nationales performance netz  
**Landesverband SOZIO KULTUR MV e.V.**

**Opernale 2022 FESTIVAL**  
**PROGRAMM**  
**ACHTUNG VIELFALT!**  
Festival der kulturellen Breite  
22.9. - 25.9.2022  
in Grimmen